

本家本元エスデーが誇る
 熟練アーティストによる手描きの
超ふしぎワールド!!
全作品沖縄初上陸!!

カメラ
 をお忘れなく!
 大迫力の面白写真が
 撮り放題!

ふしぎの迷宮!

沖縄アウトレットモール
in あしびなー

トリックアート展

2014 **12/5** (金) → 2015 **2/15** (日)

11:00~20:00
 (最終入場 19:30)

会場 沖縄アウトレットモール あしびなー 2階 特設会場 沖縄県豊見城市字豊崎1-188

入場料	大人 (高校生以上)	小中学生	幼児
当日券	600円(税込)	400円(税込)	200円(税込)
前売券	500円(税込)	300円(税込)	

- プレイガイド
- e+ イープラス [PC/携帯] <http://eplus.jp>
 [直接購入] ファミリーマート
 - デパートリウボウ8階プレイガイド
 - コープあぶれ(新都心)
 - カンガルーサービスステーション(あしびなー内)



※3歳以下は無料、幼児は当日券のみ *小学生以下の単独入場はお断りします

前売券は12/4(木)までの期間限定発売!!



フェイスブック・ツイッターでお得情報を配信中!

twitter facebook



主催/沖縄タイムス社

お問い合わせ 広告局 TEL.098-860-3573 (平日10:00~18:00)

協 力/沖縄アウトレットモール あしびなー
 企画制作/プランニングオフィスS.M.S

後 援/豊見城市、豊見城市教育委員会、琉球放送、琉球朝日放送、エフエム沖縄
 作品提供/エス・デー

あなたが主役の「体験型アート」!

トリックアートの楽しみ方

トリックアートは、人間の目の錯覚を利用して、絵が立体的に見えたり、見る角度によって異なる印象になったりする「体感型アート」です。そんなアートの楽しみ方をご紹介します。

その①「写真を撮る」

作品の前でどんなポーズを取るか、主役はあなたです!



その②「見る角度を変える」

右から見ると…左から見ると…あれれ、スタイルが変わってる!?



その③「錯覚を体感する」

うまくバランスをとってドラム缶の上に乗ろう♪錯覚の世界をたのしんで!!



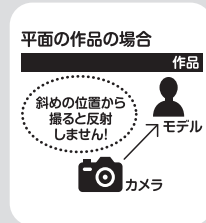
※写真はイメージです
※作品は変更する場合がございます

「オモシロ写真」撮影のコツ

トリックアート作品は皆さんが参加して初めて完成する体験型のアートです!!
皆さんのアイデアで世界に1つだけの「オモシロ写真」を撮ってください。
上手な写真を撮るコツをご紹介します。

①写真を撮る位置に注意しましょう

作品はフラッシュの光を反射しやすくなっているの、斜めの位置から撮ってきましょう。



②手ぶれを防止しましょう

せっかくの写真もピンボケでは悲しいですね。しっかり固定して、フォーカスを合わせて撮影しましょう。フィルムカメラをお使いの方は、必ず「フラッシュ撮影」を。デジタルカメラなどの高感度カメラをお使いの方は「ナイトモード」や「フラッシュOFF」など、最適な設定を探してみましょう。

③とにかく楽しく遊びましょう♪

ちょっと大変な姿勢でも、頑張っているんなポーズに挑戦しましょう。トリックアートの世界に入るためにはリアルな演技が重要ですよ。恥ずかしがらずに、あなただけの「オモシロ写真」を撮ってください!

作者紹介

すべての作品は彼らの手によってできあがっている!

作品を提供するのは、世界初のトリックアート美術館を生み出した株式会社エス・デー。「美術館は、一部の人のものではない。絵心のある人もない人も、そして大人も子供も、誰もが楽しめるようなもっと身近なものであるべきだ。」

という信念のもとに、トリックアートの第一人者である故 剣重和宗氏が設立した芸術家集団です。専門の直営店のほか、全国各地、そして世界でトリックアートを発信し続けています。



故 剣重和宗



神山宣耀



小松孝晃



仲村渠広史



斎藤高志



工藤将人



佐藤宏史



赤塚博文



野村敦子



沖縄アウトレットモール あしびなー
那覇方面からは側道を降りて信号を左折となります。



会場

沖縄アウトレットモール あしびなー 2階 特設会場

沖縄県豊見城市字豊崎1-188